



**Pressefotos | Press Images**

Das Bildmaterial ist im Rahmen der Berichterstattung über die Ausstellung kostenfrei zu verwenden. Redaktionen können die Daten im Pressebereich herunterladen: [www.juedisches-museum-muenchen.de/presse](http://www.juedisches-museum-muenchen.de/presse)  
Bitte beachten Sie die jeweils angegebenen Rechteinhaber\*innen



01 Demonstration gegen die Rückführung der Passagiere des Einwandererschiffes „Exodus 1947“ aus dem britischen Mandatsgebiet Palästina, München Juli 1947  
From the Archives of the YIVO Institute for Jewish Research, New York



02 Geschäfte auf der Möhlstraße, aus einem Polizeiauto aufgenommen, am 30. Juni 1949  
DE-1992-FS-NK-STL-0029 / Stadtarchiv München



03 Innenminister Josef Seyfried (1.R.4.v.l.) und Philipp Auerbach (1.R.5.v.l.) nahmen an einer Besprechung zum Umbau der Synagoge inmitten der Baustelle teil, München 9. Oktober 1946  
DE-1992-FS-STB-7865 / Stadtarchiv München



04 Rundfenster mit Davidstern der Synagoge Reichenbachstraße, München, 1947  
Foto: Eva Jünger / Jüdisches Museum München



05 Pinkus Schwarz (später Pinchas Shaar), Maximilian Feuerring, Ewa Brzezińska und Hirsch Szylis (v.l.n.r.), Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1948  
United States Holocaust Memorial Museum



06 Pinkus Schwarz (später Pinchas Shaar) vor seinen Werken, Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1948  
United States Holocaust Memorial Museum



07 Pinkus Schwarz (später Pinchas Shaar): Where to? (Wohin?), DP-Sanatorium Gauting, 1945, Öl auf Holztafel  
Yad Vashem Art Collection, Jerusalem  
Mit freundlicher Genehmigung von Barbara und Lewis Shrensky, Washington, D.C.



08 David Ben-Gurion im Büro des Zentralkomitees der befreiten Juden in der US-Zone München, 1946  
From the Archives of the YIVO Institute for Jewish Research, New York,  
Foto: Alex Hochhäuser



09 Fotoalbum zum Zweiten Kongress der Sche'erit Hapleta in der amerikanischen Zone, Bad Reichenhall, 1947 [jidd.]  
Nachlass Dr. Dr. Simon Snopkowski, München  
Foto: Eva Jünger / Jüdisches Museum München



10 Seder-Teller verteilt vom Joint, Marktredwitz, 1948, hergestellt vom Rest der Geretteten in der Diaspora in Deutschland, Jüdisches Museum München  
Foto: Eva Jünger / Jüdisches Museum München



11 „Helft schreiben di Geschichtefun letstn churban“, Aufruf der Historischen Kommission, Historische Kommission, München 1948 (engl., jidd.)  
Sammlung Yad Vashem Archives, Jerusalem



12 Finaln fun di Lige Fusbol-Majesterszafntn Grünwalder Stadion, 29. November 1947  
From the Archives of the YIVO Institute for Jewish Research, New York,  
Foto: Alex Hochhäuser



13 Ausstellungsansicht „München Displaced.  
Der Rest der Geretteten“  
Foto: Eva Jünger / Jüdisches Museum München



14 Ausstellungsansicht „München Displaced.  
Der Rest der Geretteten“  
Foto: Eva Jünger / Jüdisches Museum München



15 Ausstellungsansicht „München Displaced.  
Der Rest der Geretteten“  
Foto: Eva Jünger / Jüdisches Museum München



16 Ausstellungsansicht „München Displaced.  
Der Rest der Geretteten“  
Foto: Eva Jünger / Jüdisches Museum München